



BERLIN

GALERIA

C/ Boteros 4 Sevilla
info@berlingaleria.es
www.berlingaleria.es

From lost to the river

Pablo Castañeda

B

Hand made
Óleo sobre lienzo
150 X 150 cm
5.000 € + IVA
2024



B



Escamondao
Óleo sobre lienzo
150 X 150 cm
5.000 € + IVA
2024

B



Cabaña de paja
Óleo sobre lienzo
195 X 162 cm
6.500 € + IVA
2024



B

Nabucodonosor
Óleo sobre lienzo
195 X 162 cm
6.500 € + IVA
2024

B

Cabaña de paja +
Nabucodonosor
Óleo sobre lienzo (díptico)
390 X 162 cm
12.000 € + IVA
2024



B





B

It's coming, hon
Óleo sobre lienzo
166 X 130 cm
5.000 € + IVA
2024

B

Para todo lo demás
Óleo sobre lienzo
61 X 50 cm
1.400 € + IVA
2024





B

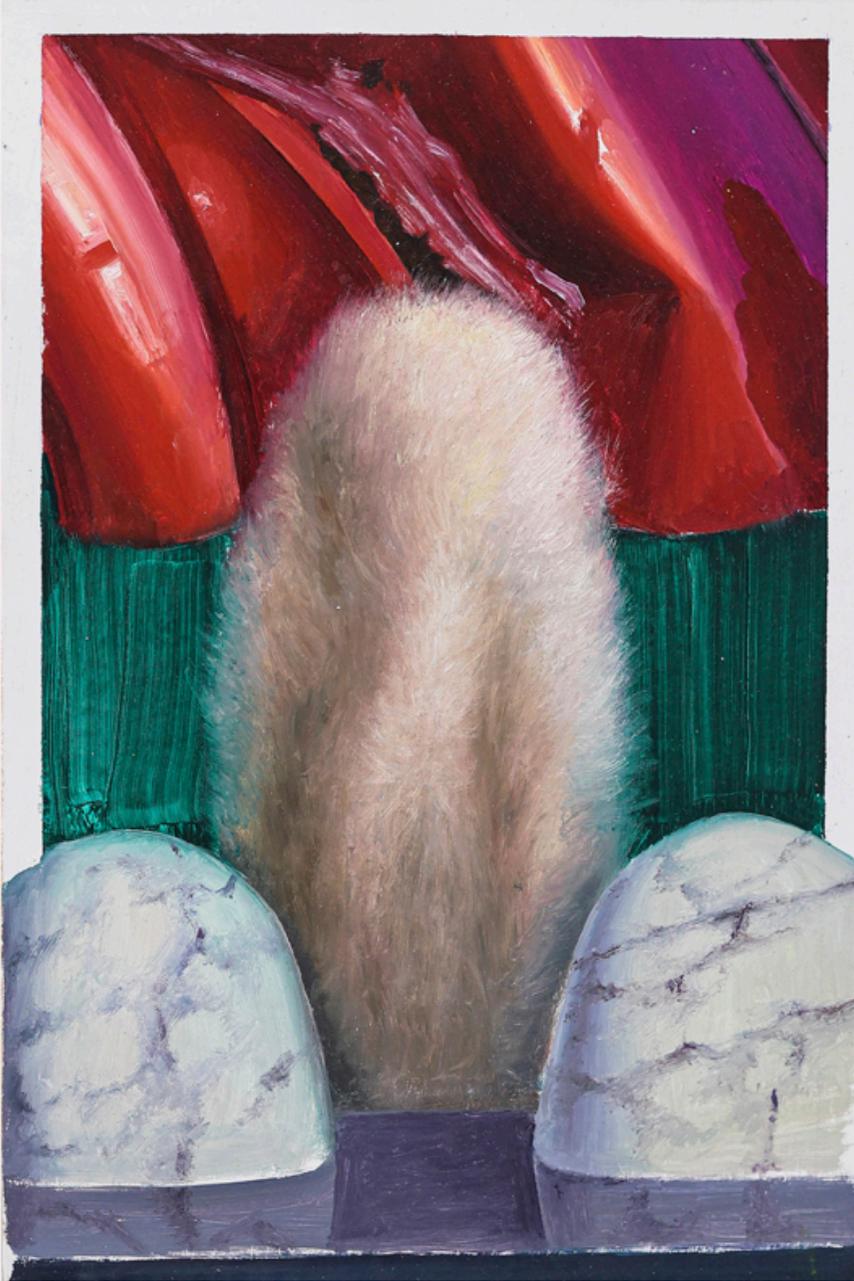
Qué buenos golpes
Óleo sobre tabla
40 X 30 cm
700 € + IVA
2024

B

Plan de escape_back
Óleo sobre lienzo
46 X 33 cm
1.100 € + IVA
2024



B



El roce hace el cariño
Óleo sobre tabla
30 X 20 cm
500 € + IVA
2024

B

A buen encendedor
Óleo sobre tabla
30 X 20 cm
700 € + IVA
2024



B



Besito
Óleo sobre tabla
30 X 20 cm
500 € + IVA
2024

B



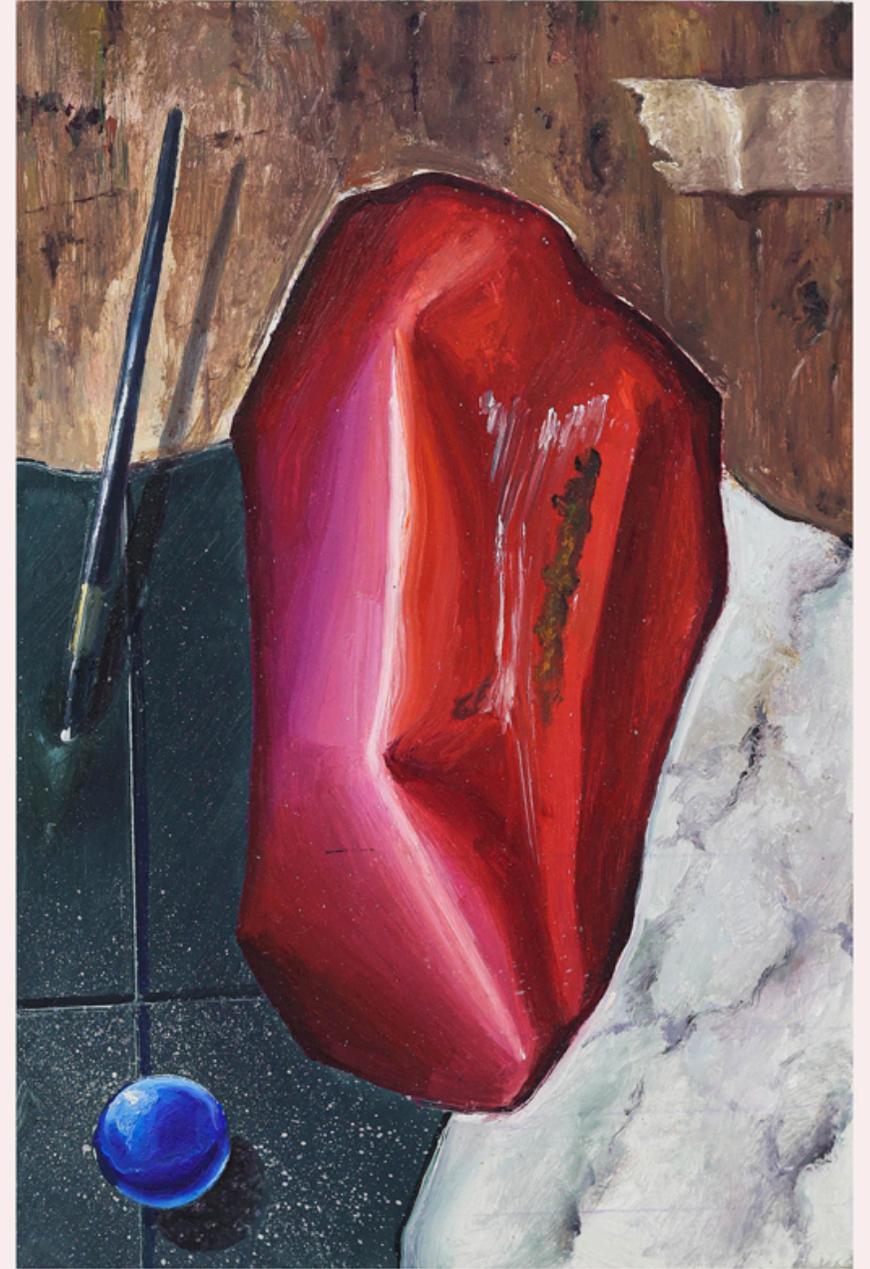
B



No te cabe ná
Óleo sobre tabla
30 X 20 cm
500 € + IVA
2024

B

La radio del pintor
Óleo sobre tabla
30 X 20 cm
700 € + IVA
2024



B



El elefante y la hormiga
Óleo sobre tabla
40 X 30 cm
700 € + IVA
2024

B

Masajito
Óleo sobre tabla
40 X 30 cm
700 € + IVA
2024





B

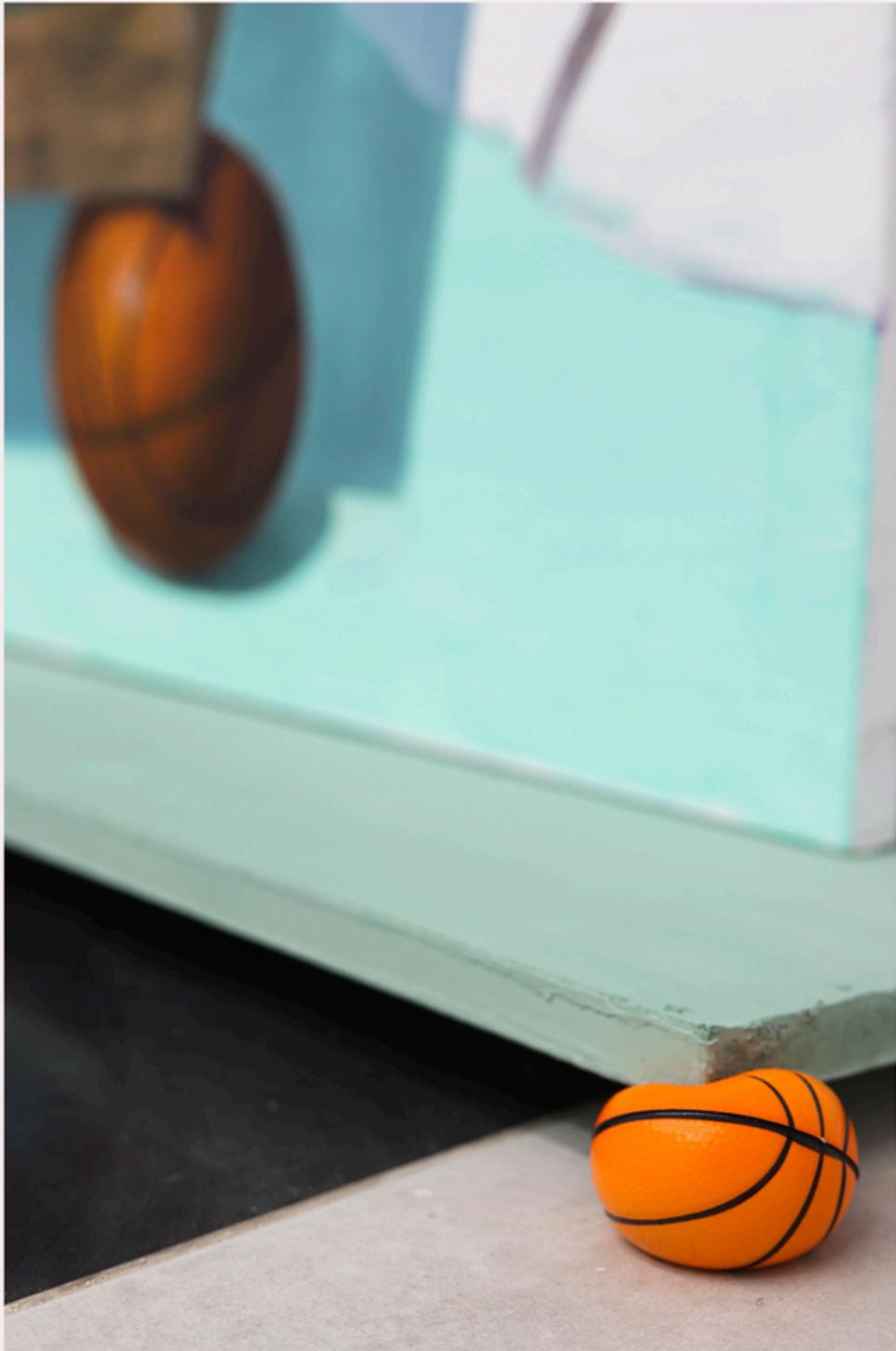
No eres tú soy yo
Óleo sobre lienzo
80 X 80 cm
2.000 € + IVA
2024

B

Ascensor
Óleo sobre lienzo
80 X 80 cm
2.000 € + IVA
2024



B





B

Hasta que cruja
Óleo sobre lienzo
73 X 61 cm
1.700 € + IVA
2024

B



La imposibilidad física de un bocaíto

Óleo sobre lienzo

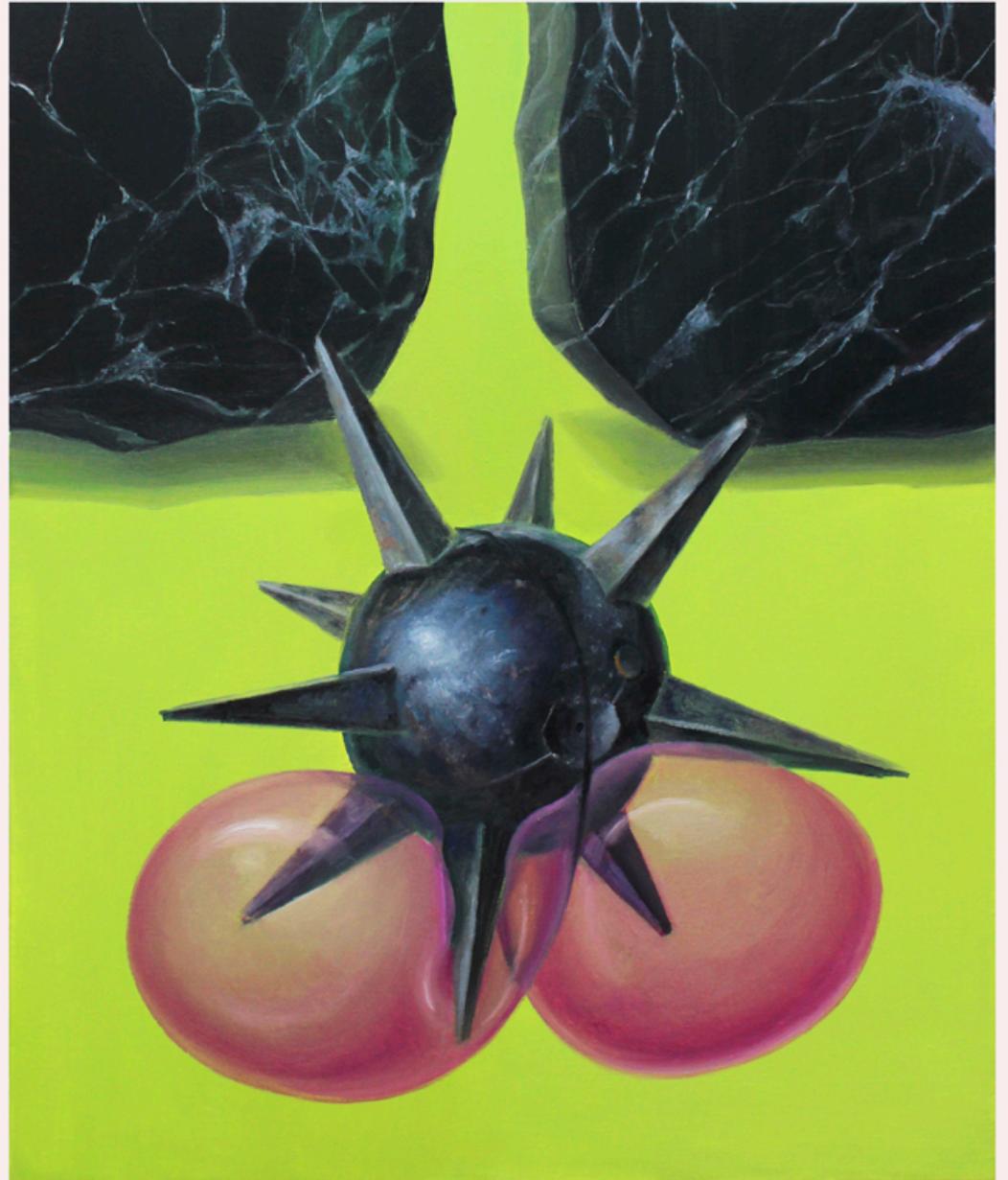
73 X 61 cm

1.700 € + IVA

2024

B

Love is in the air
Óleo sobre lienzo
61 X 50 cm
1.400 € + IVA
2024





From Lost to the river

Pablo Castañeda

Texto de Carmen Ayala

1.EXT.CARRETERA DE CARMONA-DÍA

Sr Wood, Srta Stone y Ardillita en un patinete.

SRTA STONE

No sé con qué armas se peleará la tercera guerra mundial pero la cuarta será con palos y piedras.

SR WOOD

Me encanta la arbitrariedad de sus vetas, Srta Stone, ¿se ha pulido hace poco?

(TIEMPO)

(Potencialmente se estampan contra la luna de un coche)

2.INT.ANTIGUO DON TICO-NOCHE

Ardillita mueve una bolita con su cola mientras olisquea el polvito blanco de la mesa.

ARDILLITA

SRTA STONE

Ah! $F = m \cdot a$, la bolita caerá en $2m/s^2$.

(Suspirando)-Es tan lista, ojalá comprendiéramos su

lenguaje, nos queda tanto por aprender de ella...

(TIEMPO)

(Potencialmente la bolita rompe el cristal)

SR WOOD

Uno de nosotros ha conseguido ya tener pelito.

¿Quizás si nos frotamos?

SRTA STONE

El roce hace el cariño, Sr Wood, no estimula la consciencia.

B





Pablo Castañeda

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla y MA Fine Art en Central Saint Martins University of the Arts London (2015-2017).

Como explica el propio artista: Mi práctica artística gira en torno a las intersecciones y divergencias emergentes al comparar la imagen pintada y la imagen digital, abordando cuestiones tanto sobre su materialidad como respecto a la influencia que el medio ejerce en nuestras formas de entender e interactuar con los distintos tipos de imágenes. En alguna de mis propuestas recientes, el énfasis en los aspectos formales y el juego con la materia deriva hasta prescindir de la imagen representada. Sin embargo, estos recursos aparecen normalmente combinados con fragmentos de imágenes más o menos reconocibles, de forma que el equilibrio entre presencia y representación no suele llegar a romperse en favor de una u otra. De esta manera, mi pintura puede ser entendida simultáneamente como objeto, proceso, rastro, imagen y sujeto.▣